

Få overblik

Sådan bruger du vores materiale til mellemtrinnet

Musikfaget er anderledes end andre fag. En del af faget handler om dygtiggørelse og opøvelse af færdigheder. Den slags kræver tid og mange gentagelser. Derfor er det naturligt, at man som musislærer har flere forskellige dele af faget kørende samtidig.

Selvom Fælles Mål ikke lægger op til, at elever på mellemtrinnet, skal nå et bestemt niveau på instrumenterne, så er det godt at give eleverne et indblik i dygtiggørelse, og en forståelse for, at alle kan lære at spille musik – det handler om at øve sig.

Del dine timer op

Det er en god ide at dele dine timer op, for at skabe plads til behovet for både at spille, synge, øve og lære i hver time. Når dette er sagt, så vil der naturligvis være timer, hvor dette ikke er muligt eller timer, hvor I lader jer rive med og bruger al tiden på et emne – det er også en del af musikkens natur.

Opdelingen af dine timer kunne se således ud:

Intro	Arbejdstid	Outro
<p><i>Opvarmning, sang, teori, hørelære</i></p> <p><i>Denne blok har en samlende funktion;</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>Holdet mødes.</i><i>I synger en sang</i><i>I øver det I er i gang med at dygtiggøre jer i, så I holder jeres færdigheder ved lige.</i><i>I taler om hvad I skal lave i dag</i>	<p>I denne blok arbejder I med sammenspil og/eller det musikfagsforløb I er i gang med.</p> 	<p>Oprydning. Timen rundes af.</p>

Hvad skal/kan jeg nå på et skoleår?

Det er vigtigt, at du kommer omkring de bindende kompetencemål og samtidig forholder dig til de vejledende færdigheds- og vidensområder og -mål. Det er mange ting på én gang. Men der er godt nyt. Musik er en harmonisk og sammenhængende størrelse og det der er udtrykt i svære sætninger og paragraffer på emu, giver heldigvis fint mening i musikkens praktiske væsen.

Der er forskel på kravene til de forskellige klassetrin i mellemtrinnet, men hvis du følger nedenstående program for et skoleår, kommer du omkring kompetencemålene på alle klassetrin.

Indhold på et år

Sådan kunne et årsprogram se ud for en klasse i mellemtrinnet se ud.
(se næste side)

Få overblik

Sådan bruger du vores materiale til mellemtrinnet

Forløb:

Mål:

<p>3-5 sammenspilsnumre med rotation Vælg frit på portalen der ligger pt 18 arrangementer og er der er altid flere på vej.</p> <p>Musikhistorie Vælg to musikhistorie forløb, der ligger pt 5 forløb og der er altid flere på vej</p> <p>Teori og Hørelære Få kendskab til noder, lyde, rytmer, brug af arrangementer m.m. Arbejd dig langsomt frem.</p> <p>Rytmik Vælg 2-3 af vores rytmik forløb.</p> <p>Kor Vælg 2-3 af vores korsatser.</p> <p>Leg med improvisation Dette lille forløb finder du i aktivitetskassen. Det er en introduktion til improvisation baseret på leg, tryghed og musikalsk interaktion</p>	<p>Sangteknik, spil, sangrepertoire, instrumentkendskab, analyse</p> <p>Musikhistorie, musikoplevelse, musikken funktion</p> <p>Analyse</p> <p>Sanglege- og bevægelseslege, fællesdans, spil, bevægelse, instrumentkendskab</p> <p>Sangteknik, sangrepertoire, sangteknik</p> <p>Lydformning, komposition, improvisation, arrangement, spil, sanglege- og bevægelseslege, analyse</p>
---	---

Herudover er er det en god ide;

- at synge fra diverse sangbøger fx højskolesangbogen, så I kommer godt rundt i den danske sangskat og får sunget en masse skønne sange, årstidssange, salmer osv.
- at tage på ekskursioner
- at bruge [Spil-smarts aktivitetskasse](#), her finder du en stribe af musikfagsopgaver og småforløb

God fornøjelse!